****

**Biografia**

Marta Viães nasceu no dia 21 de junho de 2000 em Valença, Viana do Castelo e foi desde cedo que manifestou interesse por vários ramos dentro das artes.

Quando começou o ensino artístico fazia naturalmente um trabalho mais analógico e plástico, porem, essa singularidade aliou-se a um processo mais digital na conceção do seu trabalho atual.

O seu percurso académico acaba por justificar essa dicotomia entre o analógico e o digital presente no seu trabalho, derivado das diversas vertentes artísticas inerentes entre as artes plásticas e a multimédia.

O cinema faz parte da sua vida desde a infância e é sem dúvida a sua maior inspiração, nomeadamente a parte de direção artística e de fotografia.

Esse mesmo interesse pela estética cinematográfica acaba por refletir-se nos seus trabalhos através da implementação da cor, com várias referências desde Lars Von trier a Gaspar Noe.

A sua estética não é visualmente coerente, apesar de ter algumas séries de trabalhos comparativamente semelhantes, o sentido experimental está implícito no seu processo.

Em ilustração procura trabalhar a plasticidade dos materiais, utiliza desde textura de marcadores a colagem e finaliza maioritariamente em ambiente digital.

Geralmente trabalha caras com algum realce na expressividade dos olhos porque conceitualmente é a parte figurativa que mais gosta de representar.

Dentro do design gráfico inspira-se em estéticas retro-futuristas, neste tipo de trabalhos utiliza maioritariamente referências musicais no rock e eletrónico.

Atualmente trabalha em diversas áreas desde design gráfico, ilustração, pintura, motion design, audiovisuais, entre outras vertentes plásticas.

**Mais informação e contactos**

Behance: <https://www.behance.net/martagriloviaes>

Instagram: <https://www.instagram.com/martagriloviaes/>